

die Output-Lautstärke. VORSICHT! Das Acapulco Gold ist extrem laut
Regler

Menschen gefährdet.

Regler in unsrer vergoldeten Fabrik in Akron, Ohio von Hand und echten
jedes Acapulco Gold wird Bauteil für Bauteil, Kabelfür Kabelf, Regler für
Ein-Knopf-Gerät in Muster und eine 3-Pinstecker zu einem dreikantigen Tone-Monster.

Wie wäre es hiermit?: Solle deine Gitarre über separate Volume- und Tone-Pot
erhältst du einen schwammigen Nashville-Sound.
drückigen Overdrive. Mit minmalen Lautstärkeneinstellungen an deiner Gitarre
für jeden Tonabnehmer und eine 3-Pinstecker verfügen, wird dieses
Gitarre zurück. Einfach, oder?

Diese ist die Gitarre voll auf, built das Acapulco Gold wie ein Model T
kurz vor der Explosion. Ewas zurückgekommen, wird das Gold zu einem
Lautstärke bestimmt. Das ist alles. Der Rest liegt in deinen Fingerspitzen.
Du willst weniger Gain? Dröhnen Volume-Regler an Dimer Gitarrer
schaltet das Pedal an oder aus, während der gigantische Regler die Output-
Schaltung bestimmt. Das ist alles. Der Regler die Output-
Gitarre zurück. Einfach, oder?

Das ist den Fingerkomm, haben wir uns dazu entschieden, die
Wartungskosten, dem Charakter eines aufgerissenen Vintag Model T basiert und dir damit
eine Stromversorgung mit mehreren Isolierter Anschlüssen. Pedale
verhindern Stromkreisbrüche, wenn sie mit unrem Strom versorgt werden.
Produzierer Stromkreisbrüche, wenn nicht zufriedenstellend und produzieren ungewollte
Störgeräusche. NICHT MIT HOHEREN VOLTAZAHLEN BETREIBEN!
Vorsichtige Nutzer, Strom nicht zu hoch betrieben um Fehler
zu verhindern. Dieses Gerät sollte mit einem Power Amp getestet werden.
Acapulco Gold ist ein Power-Amp-Pedal der simple Sorte, das auf
eine Lautstärke beschränkt. Das ist alles. Der Regler die Output-
Gitarre zurück. Einfach, oder?

Hey, Schatzscher! Herzlichen Glückwunsch zu deinem Acapulco Gold!

Big Knob: Regola il livello d'uscita (volume) di Acapulco Gold.
Controli:
Utilizza il controllo del volume del tuo strumento per regolare il guadagno di Acapulco Gold. Abbassa il volume del tuo strumento per ottenere un suono più pulito. Aumentalo per avere una maggiore distorsione.
Garantie:
Diseñes Gerat verfügt über eine beschrankte, lebenslange Garantie. Wenn es kaputt geht, reparieren wir es. Sollten Sie irgendwelche Probleme mit dem Ein-Knopf-Gerät in Muster zu einem dreikantigen Tone-Monster.
Gitarre:
Diseñes Gerät ist True Bypass und verwendet eine elektronische Relais-
basistre Schaltung. Ohne Strom wird kein Audiosignal weitergeleitet.
Switching:
Diseñes Gerät ist True Bypass und verwendet eine elektronische Relais-
switching. Relais-
Output-impedanz: <10 kΩ
Strombedarf: 18 mA
Input-impedanz: 50 kΩ
Tensioni Piu Elevate:
non puoi e lasciano passare rumori indesiderati. NON OPERARE MA CON
oppure gli alimentatori non specifici per pedali, non filtrano l'alimentazione
può utilizzare. Gli alimentatori di tipo switching, quale per il collegamento a catena
nel caso in cui la alimentazione presenta oscillazione residua o sia poco
oppure alimentatori con uscite multiple isolati. I pedali generano rumore extra
di alimentatori specifici per pedali, con trasformatore isolato di tipo a parte,
barrel da 2.1mm con polo negativo al centro. Raccomandiamo sempre l'uso
i nostri pedali fanno uso di alimentatori DC standard a 9 volt, dotati di connettore
di alimentazione

<<< Italiano >>>

<<< English >>>

Hey there, treasure hunters! Welcome to your new Acapulco Gold® Power Amp Distortion! The Acapulco Gold is a dirt-simple distortion Device modeled after the sound of a cranked vintage Model T amplifier, bringing the openness, clarity, and crunch that only a dimed tube amp can provide, at a fraction of the size, and without expensive maintenance costs!

Since tone is in the hands, we decided to keep the controls of the Acapulco Gold as simple as possible. The footswitch turns the pedal on and off, and the giant knob controls the output volume. That's it. The rest is at your fingertips. Want less gain? Turn down your guitar's volume knob. Need a darker rhythm tone? Roll back your guitar's tone control. Easy, right?

With your guitar's volume all the way up, the Acapulco Gold roars like a wide-open Model T on the verge of explosion. At just-barely-backed-off, the Gold becomes a raunchy overdrive. At minimum guitar volume settings, the Acapulco Gold delivers a hazy, Nashville-sounding spank to your tone.

How about this? If your guitar has separate volume and tone controls for each pickup and a three-way selector switch, this little one-knob banger becomes a three-channel tone monster at the flick of your wrist!

Each Acapulco Gold is made part-by-part, wire-by-wire, giant knob-by-giant knob with real, live human hands in our gilded manufactory located in gray olde Akron, Ohio USA.

Controls

Big Knob: The big knob sets the output level, sometimes known as Volume. PLEASE BE CAREFUL, the Acapulco Gold is extremely loud!

Power

This device takes a standard 9 volt DC power supply with a 2.1mm negative center barrel. We always recommend pedal-specific, transformer-isolated wall-wart power supplies or multiple isolated-output supplies. Pedals will make extra noise if there is ripple or unclean power. Switching-type power supplies, daisy chains and non-pedal specific power supplies do not filter dirty power as well and let through unwanted noise. **DO NOT RUN AT HIGHER VOLTAGES!**

Current Draw: 18 mA
Input Impedance: 50 kΩ
Output Impedance: <10 kΩ

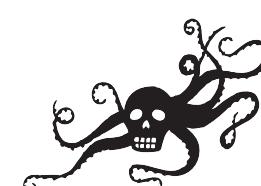
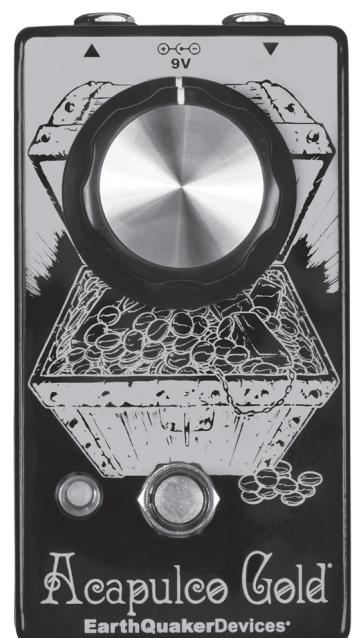
Switching

This device is true bypass and uses electronic relay-based switching. Audio will not pass without power.

Warranty

This device has a limited lifetime warranty. If it breaks, we will fix it. Should you encounter any issues, please visit www.earthquakerdevices.com/warranty.

Acapulco Gold®



www.earthquakerdevices.com

www.earthquakerdevices.com/warranty
Questo dispositivo prevede una garanzia limitata a vita. In caso di rotura, ci occuperemo della riparazione. Per qualsiasi problema riscontrato, visitate www.earthquakerdevices.com/warranty.
Garanzia
Questo dispositivo dispone di una struttura limitata a vita. In caso di rotura, viene sostituito con uno equivalente. True bypass è utilizzata una comutazione elettronica disponibile di una struttura True bypass è utilizzata una segnale audio non passante.
Switching
Questo dispositivo dispone di una struttura True bypass è utilizzata una comutazione elettronica basata su relé. In assenza di alimentazione, il dispositivo si disconnette dalla struttura True bypass è utilizzata una segnale audio non passante.
Assorbimento di corrente: 18 mA
Impedenza d'ingresso: 50 kΩ
Tensioni Piu Elevate:
non puoi e lasciano passare rumori indesiderati. NON OPERARE MA CON
oppure gli alimentatori non specifici per pedali, non filtrano l'alimentazione
può utilizzare. Gli alimentatori di tipo switching, quale per il collegamento a catena
nel caso in cui la alimentazione presenta oscillazione residua o sia poco
oppure alimentatori con uscite multiple isolati. I pedali generano rumore extra
di alimentatori specifici per pedali, con trasformatore isolato di tipo a parte,
barrel da 2.1mm con polo negativo al centro. Raccomandiamo sempre l'uso
i nostri pedali fanno uso di alimentatori DC standard a 9 volt, dotati di connettore
di alimentazione

La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono sonorità più delicate. Rotando
La "Big Knob" di Acapulco Gold regola il volume di uscita del pedale. Rotando
danneggiare gli altoparlanti, nonché il tuo udito.
Presta attenzione questo controllo, in quanto - se portato
a livelli troppo elevati - può generare un segnale molto forte che potrebbe
suono dinamico più forte, con maggiore distorsione ed un suono più prolungato.
minore distorsione ed una lieve compressione. Rota in senso orario, il
questa manopola in senso antiorario si ottengono

Salut vous, chasseurs de trésor ! Voici la nouvelle Acapulco Gold Power Amp Distortion ! L'Acapulco Gold est une distorsion ultra simple modélisée à partir du son d'un ampli Model T vintage poussé fort, apportant l'ouverture, la clarté et le crunch que seul un ampli à lampes peut fournir, dans un format plus compact et sans coûts d'entretien excessifs.

Sachant que ce sont les doigts qui font le son, nous avons décidé de ce que les réglages de l'Acapulco Gold seraient aussi simples que possible. Le footswitch active et désactive la pédale et le bouton géant règle le volume de sortie. Et c'est tout ! Les doigts de faire le reste. Vous voulez moins de gain ? Baissez le volume de votre guitare. Vous voulez un son rythmique plus sombre ? Baissez la tonalité de votre guitare. C'est simple, non ?

Avec le volume de votre guitare basé, l'Acapulco Gold rugit comme un Model T à la limite de l'explosion. Avec un volume légèrement baissé, la Gold produit un son d'overdrive débridé. Avec des réglages de volume au minimum sur la guitare, l'Acapulco Gold donnera une légère coloration Nashville à votre son.

Que dites-vous de cela ? Si votre guitare dispose de réglages de tonalité et de volume séparés pour chaque micro et d'un sélecteur trois positions, ce petit monstre au bouton unique devient un machine sonore 3 canaux en un mouvement de poignet.

Chaque Acapulco Gold est assemblée à la main, pièce par pièce, fil par fil, bouton par bouton dans notre atelier d'Akron, Ohio USA.

Réglage

Big Knob : Ce gros bouton agit sur le niveau de sortie, communément appelé volume. SOYEZ TRÈS PRUDENT, l'Acapulco Gold atteint des volumes sonores extrêmes !

Alimentation

Cette pédale fonctionne avec une alimentation standard 9 V CC avec fiche d'alimentation 2,1 mm (centre négatif). Nous recommandons toujours l'utilisation d'adaptateurs secteur isolés ou d'alimentations multiples isolées. Les pédales produisent d'avantage de bruit en cas d'ondulation de courant ou de parasites. Les alimentations à switch, les alimentations en série et les adaptateurs non-conçus pour des pédales ne sont pas à même de filtrer le courant et laisseront passer des bruits non désirés. **NE FAITES PAS FONCTIONNER CET APPAREIL SOUS DE HAUTES TENSIONS !**

Appel de courant : 18 mA
Impédance d'entrée : 50 kΩ
Impédance de sortie : <10 kΩ

Commutation

Cette pédale est true bypass et utilise un système de commutation électronique relais. Le son ne passera pas sans alimentation.

Garantie

Cet appareil possède une garantie limitée à vie. S'il est cassé, nous le réparons. En cas de problème, visitez www.earthquakerdevices.com/warranty.

Felicidades y gracias por elegir la distorsión de etapa de potencia Acapulco Gold de EarthQuaker Devices. Para poder disfrutar al máximo de su Acapulco Gold, lea este manual completamente.

El Acapulco Gold es una distorsión de etapa de potencia diseñada para simular el sonido de una clásica etapa de potencia de alta ganancia de los años 70 ajustada al máximo. Utiliza componentes analógicos discretos para simular de forma precisa el sonido y comportamiento de un amplificador a válvulas de gran potencia. El Acapulco Gold puede ser usado con etapas de potencia de estado sólido colocadas en segunda línea para dar la saturación rica en armónicos, compresión suave, sustain alegre, graves gruesos y el decaimiento natural de válvulas de los amplificadores de antaño.

El "Gran mando" del Acapulco Gold le permite ajustar el volumen de salida del pedal. Las posiciones del lado izquierdo del mando producen un sonido más suave, con menos distorsión y una suave distorsión. Las posiciones del lado derecho producen un sonido más potente, con más distorsión y un sustain más largo. Tenga cuidado al usar este control, ya que puede dar lugar a un sonido a un volumen muy alto, capaz de dañar sus altavoces y sus oídos si lo sube demasiado.

Utilice el control de volumen de su instrumento para ajustar la ganancia del Acapulco Gold. Baje el volumen de su instrumento para conseguir un sonido más limpio. Súbelo para una mayor distorsión.

Controles

Gran mando: le permite ajustar el nivel de salida (volumen) del Acapulco Gold.

Alimentación

Nuestros pedales usan un adaptador de corriente de 9 voltios standard con conector de tipo tubo de 2,1 mm y polo negativo interior. Le recomendamos que use siempre adaptadores de corriente de conexión a pared, con transformador aislado y diseñados especialmente para pedales o fuentes con salidas múltiples aisladas. Los pedales producirán un mayor nivel de ruido si hay una entrada de corriente sucia o con muchas oscilaciones. Las fuentes de alimentación conmutadas, las de conexión en cadena y aquellas no diseñadas especialmente para pedales no filtrarán la señal de corriente sucia y dejarán pasar ruido no deseado. ¡NUNCA UTILICE ADAPTADORES DE VOLTAJE SUPERIOR AL INDICADO!

Consumo de corriente: 18 mA
Impedancia de entrada: 50 kΩ
Impedancia de salida: <10 kΩ

Commutación

Este dispositivo es un bypass real y usa conmutación basada en relés electrónicos. La señal audio no pasará si la unidad no está encendida.

Garantía

Este dispositivo tiene una garantía limitada de por vida. Si se rompe, lo arreglaremos. Si encuentra algún problema, visite www.earthquakerdevices.com/warranty.

Czołem, łowcy skarbów! Oto nowy efekt power amp distortion, Acapulco Gold®. Jest to proste w obsłudze urządzenie przesterujące, wzorowane na klasycznym wzmacniaczem Model T, które da Ci otwartość, jasność i chrupkość brzmienia dostępnej jedynie dla wzmacniaczy lampowych. A to wszystko w kompaktowym rozmiarze i bez dużych kosztów konserwacji.

Barwa jest tu kluczowa, dlatego postanowiliśmy uczynić regulatory Acapulco Gold tak prostymi w obsłudze, jak tylko się dało. Przełącznik nożny włącza i wyłącza urządzenie, natomiast olbrzymie pokrętło reguluje poziom głośności wyjściowej. I to wszystko! Reszta jest w zasięgu Twojej dłoni. Potrzebujesz zmniejszyć wzmocnienie? Skręć potencjometr głośności na Twojej gitarze. Potrzebujesz ciemniejszej barwy rytmicznej? Pobaw się gitarowym potencjometrem, odpowiedzialnym za barwę. Bułka z masłem, prawda?

Przy rozkręconej na maksymum głośności gitary, Acapulco Gold będzie ryźczyć niczym rozkręcony Model T na granicy wybuchu. Przy delikatnym jej skręceniu, efekt staje się niechłujnym overdrivem. Przy minimalnej wartości głośności na gitarze, Gold daje mglistą barwę brzmienia charakterystyczną dla stylu Nashville.

A może coś takiego? Jeśli Twoje wiosło ma osobne regulatory głośności i barwy dla każdego przetwornika oraz trzytrybowy przełącznik, ten mały gnojek z jednym potencjometrem, stanie się trzykanałowym potworem od zmianiania barwy, działającym na skinienie Twojej dłoni.

Każde urządzenie Acapulco Gold zostało wykonane element po elemencie, przewód po przewodzie, olbrzymim potencjometrem po olbrzymim potencjometrem, za pomocą prawdziwych ludzkich dloni w naszej pozłacanej manufakturze, mieszącej się w zacnym Akron, w stanie Ohio.

Regulatory

Duży potencjometr: reguluje poziom mocy wyjściowej, a niekiedy również głośności. UWAGA! Acapulco Gold jest niezwykle głośny!

Zasilanie

Urządzenie wymaga standardowego zasilacza prądu stałego 9 V DC z wtykiem okrągłym 2,1 mm, z ujemnym stykiem środkowym. Zawsze zalecamy korzystanie z izolowanych transformatorowo zewnętrznych zasilaczy do pedałów efektów lub zasilaczy z wieloma izolowanymi wyjściami. W przypadku zakłóconego zasilania lub tępnięcia prądu pedał efektów generują dodatkowe szумy. Zasilacze z przełączaniem mocy, połączenia łańcuchowe i zasilacze nieprzeznaczone do pedałów efektów nie filtrują w odpowiednim stopniu „brudnego” zasilania, a także przepuszczają niechciane szумy. **NIE URUCHAMIAJ PRZY WYŻSZYCH WARTOŚCIACH NAPIĘCIA!**

Pobór prądu: 18 mA
Impedancia wejściowa: 50 kΩ
Impedancia wyjściowa: <10 kΩ

Przełączniki

To urządzenie true bypass, które korzysta z elektrycznych przełączników przekaźnikowych. Głośność nie przejdzie bez zasilania.

Gwarancja

To urządzenie posiada dożywotnią gwarancję. Jeśli urządzenie się popsuje, naprawimy je. W razie jakichkolwiek problemów, odwiedź www.earthquakerdevices.com/warranty.

Jak je, lovci pokladů! Vítejte u svého nového pedálu Acapulco Gold® Power Amp Distortion! Efektový pedál Acapulco Gold lze popsat jako jednoduchý „spinavý“ distortion, modelovaný podle nakrápnutého zvuku vintage zesilovače Model T. Poskytuje otevřený a jasný zvuk s crunchem – tak jak to dokáže jenom ztlumený lampový zesilovač. A dokáže to při nesrovnatelně nižší velikosti a bez vysokých nákladů na údržbu!

Vzhledem k tomu, že zvuk je hlavně v rukách, rozhodli jsme se ponechat ovládání pedálu Acapulco Gold co možná nejjednodušší. Nožní přepínač pedál zapíná a vypíná, obří ovládač nastavuje výstupní úroveň. To je celé. Vše ostatní je pod konečky vašich prstů. Chcete méně gainu? Stáhněte ovládač hlasitosti na vaši kytaře. Potřebujete temnější rytmický zvuk? Stáhněte clonu na vaši kytaře. Snadné, že ano?

S nastavením ovládače hlasitosti na vaši kytaře zcela naplno, Acapulco Gold bude řvát na hranici exploze – přesně jako Model T. Při mírném stažení pak dostanete energický overdrive. A konečně při minimálním nastavení hlasitosti kytaře nabídne Acapulco Gold zamlžený „nashvillský“ sound.

A co teprve tohle? Pokud má vaše kytaře oddělené ovládače hlasitosti a tónové clony pro každý snímač zvlášť, a pokud má i třípolohový přepínač, stane se z tohoto malého pedálu tří-kanálová zvuková bestie.

Každy pedál Acapulco Gold je součástí po součátku, drátek po drátku, velký poťák po velkém poťáku vyroben pomocí lidských rukou v naší skvělé továrně ve starém dobrém Akronu, ve státě Ohio, USA.

Ovladače

Big Knob (velký ovladač): tento ovladač slouží pro nastavení výstupní úrovně signálu, zkrátka k nastavení hlasitosti. **BUDĚTE PROSÍM OPATRNÍ,** pedál Acapulco Gold je extrémně hlasitý!

Napájení

Toto zařízení má standardní 9V stejnosměrné napájení s 2,1mm konektorem, záporný pól uprostřed. Vždy doporučujeme napájet zdroje určené výhradně pro efektové pedály, buď zásuvkové adaptéry osazené transformátorem nebo zdroje světýším počtem izolovaných výstupů. Pokud bude mít napájecí zdroj zvlnění nebo nedokonalé filtrované napětí, pedály budou vydávat brum. Spínání napájecího zdroje, zdroje šířezové propojenými připojovacími kably a zdroje, které nejsou určeny pro efektové pedály, zvlněné napětí nefiltrují a nechávají nežádoucí brum procházet. **NEPOUŽÍVEJTE VYŠŠÍ NAPĚTÍ!**

Odběr proudu: 18 mA
Vstupní impedance: 50 kΩ
Výstupní impedance: <10 kΩ

Přepínání

Tento pedál pracuje s režimem true bypass a s přepínáním na bázi elektronického relé. Bez napájení nebude zvuk pedálem procházet.

Záruka

Toto zařízení má omezenou doživotní záruku. Pokud se rozbije, zpravíme ho. Pokud ses potkal s nějakými problémy, navštívte www.earthquakerdevices.com/warranty.