

<b>Alimentazione</b>	Hey, wie lautet? Möglicherweise ist die White Light™ ein Overdrive-Legende! Das ist eine wahnsinnige Verzerrung? Dann werden Sie ordentliche Verzerrung!
<b>Assorbimento di corrente:</b> 10 mA	Mit dem Weight-Regler können Sie die Stabilität und den Bassbereich anpassen, während sich viele Möglichkeiten zur Klanggestaltung ergeben. Drehen Sie am Gain-Output und drücken Sie auf das Flexi-Switch-Schalter. Wenn Sie einen neuen Sound ausprobieren möchten, drehen Sie am Gain-Output und drücken Sie auf das Flexi-Switch-Schalter.
<b>Impedenza d'ingresso:</b> 500 kΩ	Regeln Sie den Gain-Output, um von einem sauberen zu einem schmutzigen, klinigen Sound zu kommen. Und dem Flexi-Switch-Schalter können Sie den Charakter des Overdrives, der DNA in ihm steckt.
<b>Impedenza d'uscita:</b> <10 kΩ	Das White Light ist komplett analog aufgebaut und bietet True Bypass. Jedes einzelne Bauteil wird von Hand gefertigt.
<b>Tecnologia Flexi-Switch®</b>	Das White Light ist ein Gerät aus dem Zwickel. Schalter können Sie offen können oder geschlossen, um den Standard-Latching-Schalter einzutauschen. Das ist ein Multifunktions-Bedienelement, mit dem du die Stabilität und den Gesamtton des Pedals verändern kannst.
<b>Questa dispositivo adotta la tecnologia Flexi-Switch! Si tratta di un tipo di commutazione, basata su rete e con true bypasses, che consente di utilizzare simultaneamente le modalità "momentanea" e "latching".</b>	Gain: Steuert die Intensität der Verzerrung.
<b>Per un'operatività latching standardi, battere una volta sul pulsante a pedale per attivare l'effetto; battere di nuovo per passarlo.</b>	Weight: Dies ist ein multifunktionales Bedienelement, mit dem du die Stabilität und den Gesamtton des Pedals verändern kannst.
<b>Per un'operatività latching standardi, battere una volta sul pulsante a pedale quando si intende utilizzare l'effetto. Una volta rilasciato il pulsante, l'effetto sarà bypassato.</b>	• Minus (-): open with more high-mids and bite.
<b>Questa dispositivo prevede una garanzia limitata a vita. In caso di rotura, ci occuperemo della riparazione. Per qualsiasi problema, visitate il sito www.earthquakerdevices.com/warranty.</b>	• Plus (+): crunch and compressed with a bit less bite and a flatter mid response.
<b>Garanzia</b>	• Minus (-): offerto, con più moderata e una maggiore quantità di frequenze medie.
<b>Poché la commutazione è basata su rete, è necessaria l'alimentazione per far sì che il segnale possa.</b>	• Plus (+): sono compresso e crunchy, con meno moderata e una risposta flat delle frequenze medie.
<b>Questa dispositivo prevede una garanzia limitata a vita. In caso di rotura, ci occuperemo della riparazione. Per qualsiasi problema, visitate il sito www.earthquakerdevices.com/warranty.</b>	Für dieses Gerät wird eine begrenzte Lebensdauer Garantie gewährt. Wenn es Kaputt geht, werden wir es reparieren. Sollten Sie auf Probleme stoßen, rufen Sie bitte zunächst die Seite <a href="http://www.earthquakerdevices.com/warranty">www.earthquakerdevices.com/warranty</a> auf.
<b>Level: Controlla il livello.</b>	Gain: Steuert den Ausgangspegel.
<b>Weight: Controlla multivibratore che permette di alterare il livello di saturazione, la risposta delle basse frequenze e la sonorità globale del dispositivo.</b>	• Minus (-): offerte Klang mit mehr Oberton Mitten und „Biss“.
<b>Questa dispositivo è basata su rete e necessaria l'alimentazione per far sì che il segnale possa.</b>	• Plus (+): offerte Klang mit weniger „Biss“ und einem flacheren Mittentonbereich.

What's up? You like distortion? If so, you are gonna love the White Light™ Overdrive! The White Light is a hard clipping vintage voiced dirt pedal that takes its cues from the vintage dirt pedals that defined the sounds of heavy rock. Think OD250 or Distortion+ without being overly derivative, a new voice to an olde sound if you will. The White Light gives you total control over the feel and voice of the dirt along with a modern presence that is highly responsive to your playing. We think you'll find that it is much more dynamic, open and harmonically rich than these classic overdrives it shares its lineage with.

The **Weight** control allows you to adjust the saturation and low end, giving you plenty of tonal shaping options. The **Gain** control goes from clean to a nice crunchy overdrive tone and there is plenty of output volume on tap to flame broil the input of any amplifier. The **Compression** switch lets you fine tune the character of the distortion; choose between an open voiced overdrive with more high-mids and bite, or more compression with less bite and a flatter mid response.

The White Light is all analog, true bypass and handmade one at a time by some ghouls and a robot in the cement bunker of Akron, Ohio.

#### Controls

**Gain:** Controls the amount of distortion.

**Weight:** A multi-functional control, allows the level of saturation, low end response and the overall feel of the device to be altered.

**Level:** Controls the output.

#### Compression Switch:

- **Minus (-):** open with more high-mids and bite.
- **Plus (+):** crunchy and compressed with a bit less bite and a flatter mid response.

#### <<< English >>>

#### Power

This device takes a standard 9 volt DC power supply with a 2.1mm negative center barrel. We always recommend pedal-specific, transformer-isolated wall-wart power supplies or multiple isolated-output supplies. Pedals will make extra noise if there is ripple or unclean power. Switching-type power supplies, daisy chains and non-pedal specific power supplies do not filter dirty power as well and let through unwanted noise. **DO NOT RUN AT HIGHER VOLTAGES!**

**Current Draw:** 10 mA  
**Input Impedance:** 500 kΩ  
**Output Impedance:** <10 kΩ

#### Flexi-Switch® Technology

This device features Flexi-Switch Technology! This relay-based, true bypass switching style allows you to simultaneously use momentary and latching-style switching.

- For standard latching operation, tap the footswitch once to activate the effect and then tap again to bypass.
- For momentary operation, hold the footswitch down for as long as you'd like to use the effect. Once you release the switch, the effect will be bypassed.

Since the switching is relay-based, it requires power to pass signal.

#### Warranty

This device has a limited lifetime warranty. If it breaks, we will fix it. Should you encounter any issues, please visit [www.earthquakerdevices.com/warranty](http://www.earthquakerdevices.com/warranty).



[www.earthquakerdevices.com](http://www.earthquakerdevices.com)

White Light™



Quoi de neuf? Vous aimez la distorsion ? Si oui, vous allez adorer la White Light™ Overdrive ! La White Light est une pédale de distorsion vintage à écrétage dur qui s'inspire des pédales vintage qui ont défini les sons du heavy rock. Pensez OD250 ou Distortion+ sans être trop dérivé, en gros, une nouvelle couleur pour un son ancien. La White Light vous donne un contrôle total sur la réponse et le son de distorsion avec une présence moderne qui est très sensible à votre jeu. Nous pensons que vous constaterez qu'il est beaucoup plus dynamique, ouvert et riche en harmoniques que ces overdrives classiques avec lesquels il partage sa lignée.

Le contrôle «Weight» vous permet d'ajuster la saturation et les graves, vous offrant de nombreuses options de mise en forme tonale. La commande «Gain» passe d'une tonalité claire à une belle tonalité d'overdrive croustillante et il y a beaucoup de volume dans la sortie, assez pour faire chauffer l'entrée de n'importe quel amplificateur. Le commutateur «Compression» vous permet d'affiner le caractère de la distorsion ; choisissez entre un overdrive avec une coloration ouverte offrant plus de haut-médiums et de mordant, ou plus de compression avec moins de mordant et une réponse plus plate dans le médium.

La White Light est entièrement analogique, true bypass et fabriquée à la main par des goules et un robot dans le bunker en ciment d'Akron, Ohio.

#### Contrôles

**Gain :** Contrôle la quantité de drive.

**Weight :** Un contrôle multifonctionnel qui permet de modifier le niveau de saturation, la réponse dans le grave et le comportement global de l'appareil.

**Level :** Contrôle le niveau de sortie.

**Commutateur Comp(resion) :**

- Moins (-) : ouvert avec plus de haut-médium et de mordant.
- Plus (+) : croustillant et compressé avec un peu moins de mordant et une réponse plus plate dans le médium.

#### Alimentation

Cet appareil requiert une alimentation standard 9 volt DC (courant continu) avec pôle central négatif de 2.1mm. Nous recommandons toujours de brancher une pédale sur une prise d'alimentation murale spécifique, isolée par transformateur ou de multiples alimentations à sortie isolée. Les pédales produisent un bruit supplémentaire en cas d'ondulation ou d'alimentation irrégulière. Les alimentations à découpage, les chainages et les alimentations non spécifiques à une pédale ne filtrent pas non plus l'alimentation et laissent passer un bruit indésirable.  
**NE L'UTILISEZ PAS À DES TENSIONS PLUS ÉLEVÉES !**

**Consommation :** 10 mA

**Impédance d'entrée :** 500 kΩ

**Impédance de sortie :** <10 kΩ

#### Technologie Flexi-Switch®

Cet appareil est doté de la technologie Flexi-Switch ! Ce style de commutation avec vrai bypass à relais vous permet d'utiliser simultanément une commutation momentanée et une commutation à verrouillage.

- Pour un verrouillage standard, appuyez une fois sur la pédale pour obtenir l'effet, puis appuyez à nouveau pour activer le bypass.
- Pour un fonctionnement momentané, maintenez la pédale enfoncee aussi longtemps que vous souhaitez utiliser l'effet. Une fois que vous relâchez le commutateur, l'effet sera ignoré.

Comme la commutation est basée sur des relais, le signal doit être alimenté.

#### Garantie

Cet appareil a une garantie à vie limitée. Si ça casse, on répare. Si vous rencontrez des problèmes, veuillez visiter [www.earthquakerdevices.com/warranty](http://www.earthquakerdevices.com/warranty).

¿Qué? ¿Le gusta la distorsión? Si es así, ¡le encantará el White Light™ Overdrive! El White Light es un pedal de sonido sucio de tipo vintage con saturación dura que se inspira en los pedales de sonido sucio clásicos que definieron los sonidos heavy. Piense en una OD250 o Distortion+ sin excesiva derivación, un nuevo estilo para un sonido clásico, por decirlo de alguna forma. El White Light le ofrece un control total sobre la sensación global y el sonido sucio, a la vez que una presencia moderna que con una alta respuesta a su tipo e interpretación. Creemos que encontrará que es mucho más dinámico, abierto y armónicamente rico que esas saturaciones clásicas con las que comparte su línea.

El control **Weight** le permite ajustar la saturación y los super graves, ofreciéndole muchas opciones de modelado tonal. El control **Gain** le permite conseguir desde un sonido limpio a una agradable saturación crujiente, con una enorme cantidad de volumen de salida disponible para abrasar la entrada de cualquier amplificador. El interruptor **Compression** le permite afinar el carácter de la distorsión; elija entre una saturación abierta con más medio-agudos y más mordida, o más compresión con menos mordida y con una respuesta más plana en las frecuencias medias.

El White Light es totalmente analógico, con bypass real y fabricado a mano de uno en uno por unos cuantos demonios y un robot en nuestro búnker de hormigón de Akron, Ohio.

#### Controles

**Gain:** Controla la cantidad de distorsión.

**Weight:** Un control multifuncional que le permite modificar el nivel de saturación, la respuesta de super graves y el toque o sensación global del dispositivo.

**Level:** Controla el nivel de salida.

**Interruptor Comp(resión):**

- Menos (-): sonido más abierto con más frecuencias medio-agudas y más mordida.
- Más (+): sonido crujiente y comprimido con algo menos de mordiente y una respuesta más plana en medios.

#### Alimentación

Este dispositivo usa un adaptador de corriente de 9 voltios standard con conector de tipo tubo de 2,1 mm y polo negativo interior. Le recomendamos que use siempre adaptadores de corriente de conexión a pared, con aislamiento por transformador y diseñados especialmente para pedales o fuentes de alimentación con salidas múltiples aisladas. Los pedales producirán un mayor nivel de ruido si hay una entrada de corriente sucia o con muchas oscilaciones. Las fuentes de alimentación conmutadas, las de conexión en cadena y aquellas no diseñadas especialmente para pedales no filtran la señal de corriente sucia y dejan pasar ruido no deseado. **NUNCA UTILICE ESTA UNIDAD CON UN VOLTAJE SUPERIOR AL INDICADO!**

**Amperaje:** 10 mA

**Impedancia de entrada:** 500 kΩ

**Impedancia de salida:** <10 kΩ

#### Tecnología Flexi-Switch®

Este dispositivo dispone de la tecnología Flexi-Switch! Este estilo de conmutación con bypass real y basada en relé, le permite usar a la vez conmutación de tipo momentáneo y de tipo bloqueo.

- Para el funcionamiento de tipo pedal de bloqueo standard, pulse una vez el pedal para activar el efecto y vuélvalo a pulsar para dejarlo en bypass.

- Para su funcionamiento en el estilo de pedal momentáneo, mantenga pulsado el pedal durante el tiempo que quiera usar el efecto. Una vez que deje de pulsar el interruptor, el efecto quedará en bypass.

Dado que la conmutación está basada en relé, requiere de alimentación eléctrica para pasar la señal.

#### Garantía

Este dispositivo tiene una garantía limitada de por vida. Si se estropea, lo arreglaremos. En el improbable caso de que detecte cualquier tipo de problema, visite la web [www.earthquakerdevices.com/warranty](http://www.earthquakerdevices.com/warranty).

#### Zasilanie

Urządzenie wymaga standardowego zasilacza prądu stałego 9 V DC z wtykiem okrągłym 2,1 mm, z ujemnym stykiem środkowym. Zawsze zalecamy korzystanie z izolowanych transformatorów zewnętrznych zasilaczy do pedałów efektowych lub zasilaczy z wieloma izolowanymi wyjściami. W przypadku zakładanego zasilania lub tężnienia prądu pedały efektowe generują dodatkowe szумy. Zasilacze z przełączaniem mocy, połączenia łańcuchowe i zasilacze nieprzeznaczone do pedałów efektowych nie filtrowają w odpowiednim stopniu „brudnego” zasilania, a także przepuszczają niechciane szumy. **NIE URUCHAMIAĆ PRZY WYZSZYCH WARTOŚCIACH NAPIĘCIA!**

**Pobór prądu:** 10 mA

**Impedancia wejściowa:** 500 kΩ

**Impedancia wyjściowa:** <10 kΩ

#### Technologia Flexi-Switch®

To urządzenie działa w technologii Flexi-Switch! Ten oparty na przekaźnikach, styl przełączania true bypass pozwala na jednoczesne użycie chwilowego i standardowego przełączania.

- W przypadku standardowego działania naciśnij footswitch raz, aby włączyć efekt, a następnie naciśnij ponownie, aby go wyłączyć.
- W przypadku chwilowego działania przytrzymaj footswitch tak długo, jak chcesz użyć efektu. Po zwolnieniu przełącznika efekt zostanie wyłączony.

Ponieważ przełączanie jest oparte na przekaźnikach, wymaga zasilania do przekazywania sygnału.

#### Gwarancja

Urządzenie objęte jest ograniczoną dożywotnią gwarancją. Jeśli się zepsuje, naprawimy je. W przypadku jakichkolwiek problemów odwiedź witrynę [www.earthquakerdevices.com/warranty](http://www.earthquakerdevices.com/warranty).

#### Napájení

Toto zařízení má standardní 9V stejnosměrné napájení s 2,1mm konektorem, záporný pól uprostřed. Vždy doporučujeme napájet zdroje určené výhradně pro efektové pedály: bud zásvukové adaptéry osazené transformátorem nebo zdroje s větším počtem izolovaných výstupů. Pokud bude mít napájecí zdroj zvlnění nebo nedokonale filtrované napájet, pedály budou vydávat brum. Spínání napájecího zdroje, zdroje s řetězově propojenými připojovacími kably a zdroje, které nejsou určeny pro efektové pedály, zvlněné napájet nefiltrují a nechávají nežádoucí brum procházet. **NEPOUŽÍVEJTE VÝŠŠÍ NAPĚTÍ!**

**Odběr proudu:** 10 mA

**Vstupní impedance:** 500 kΩ

**Výstupní impedance:** <10 kΩ

#### Technologie Flexi-Switch®

Toto zařízení je vybaveno přepínáním pomocí technologie Flexi-Switch®! Jedná se o bypass přepínání na bázi relé, které umožňuje uživateli pracovat s nožním přepínáčem jak v režimu spínače, tak v režimu přepínáče.

- Ve standardním režimu přepínáče provedete aktivaci efektu jedním sešlápnutím nožního přepínáče. Dalším sešlápnutím efekt vypnete a přepněte zařízení do bypass režimu.

- V režimu spínače přídržte footswitch tak dlouho, dokud budete chtít efekt používat. Jakmile nožní přepínáč opět uvolníte, dojde k deaktivaci efektu a přepnutí do bypass režimu.

Vzhledem k tomu, že se jedná o přepínáč na bázi relé, k „propuštění“ signálu je nutné pedál napájet.

#### Záruka

Toto zařízení má omezenou doživotní záruku. Pokud se poškodí, opravíme jej. Pokud narazíte na jakékoli problémy, navštivte stránky [www.earthquakerdevices.com/warranty](http://www.earthquakerdevices.com/warranty).