

Grazie per aver scelto The Depths®, il pedale di effetti Optical Vibrato di EarthQuaker Devices®. Per ottenere il massimo appagamento dal tuo pedale The Depths, ti preghiamo di leggere attentamente questo manuale.

The Depths è la nostra interpretazione del classico circuito di vibrato ottico. Abbiamo preservato lo stesso sound dell'effetto vibrato vintage – vorticoso, seducente, pulsante e tridimensionale – e abbiamo aggiunto alcune caratteristiche moderne, quali il controllo *Voice* per regolare la frequenza centrale della modulazione del pitch, un controllo *Throb* per immettere delle subarmoniche nella parte di basse frequenze, ed un controllo *Level* dalla gamma estesa per intensificare l'uscita di The Depths al di sopra del guadagno unitario, al fine di compensare la perdita di volume percepita nella maggior parte degli altri effetti vibrati.

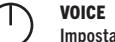
I controlli *Intensity* e *Rate* di The Depths sono utili per restituire il classico suono del vibrato ottico impostando i valori più contenuti; basterà procedere con le regolazioni per ricreare ogni sonorità, dal gorgoglio più omogeneo e ultra-lento alle raffiche più veloci e nette!

The Depths è ottimizzato per l'uso con una varietà di strumenti, inclusi basso e tastiere. Dispone di un ampio margine per l'utilizzo con i pedali fuzz o overdrive e può essere alimentato con tensioni a 9 o 18 volt. A 18 volt si ottiene un headroom ancora maggiore e una timbrica più rigida.



INTENSITY

Questo controllo determina quanto lieve o intenso risulterà l'effetto generale. Ruotando in senso antiorario, partendo dalla posizione "a ore 12", si ottiene un effetto più lieve ed una più classica sonorità. Ruotando in senso orario dalla posizione "a ore 12", si ottengono le sonorità più drastiche e intense.



VOICE

Impostazione della sonorità generale. Ruota in senso orario per un suono più pieno e con una maggiore entità di basse frequenze, ruota in senso opposto per un suono più sottile e incentrato sulle frequenze medie.



RATE

Controlla la velocità dell'effetto. Più lento in senso antiorario, più veloce ruotando in senso orario.



LEVEL

Controlla il volume dell'effetto. Lo unity gain è attorno alla posizione "a ore 1"; ogni regolazione al di sopra di questo punto incrementa il segnale.



THROB

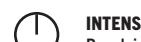
Questa manopola controlla la pulsazione nelle basse frequenze. La sua azione potrebbe non risultare subito evidente con il pickup al ponte, ma passando al pickup al manico o aggiungendo una componente sonora sporca prenderà subito vita. Ruota in senso orario o antiorario rispettivamente per una maggiore o minore pulsazione. Funziona al meglio quando il controllo *Voice* è impostato per generare le timbriche più calde.

Ahoj! Przedstawiamy nowe urządzenie z optycznym układem vibracji, The Depths! To nasze autorskie podejście do klasycznego, optycznego układu vibracji. Teraz możesz wymiatać na scenie tym samym pulsującym i trójwymiarowym brzmieniem, które znasz i koszycz, z dodatkiem pewnych nowoczesnych przyborów. The Depths jest kompatybilny z różnego rodzaju instrumentami i przetwornikami. Jeśli ma wejście na 1/4, podepnij się i zanurz w głębi!

Dodatkiem do klasycznych przełączników vibracji, The Depths posiada również sterowniki *Voice* oraz *Throb*. Ten pierwszy jest świetny do tworzenia efektów na miarę poszczególnych instrumentów. Przesuń pokrętło w prawo, a usłyszysz pełniejsze brzmienie ze skupieniem na niskich końcówkach. Przekrećcie w lewo da efekt cieńszego, ostrzejszego brzmienia z kątowymi górnymi środkami. *Throb* dodaje sub-harmoniczny puls do sygnału vibrato, co jest szczególnie przydatne przy syntezatorach i gitarach basowych. Brzmi świetnie, z odrobiną brudu na przetworniku gryfowym! Działa najlepiej, gdy *Voice* skrócony jest w lewo dla uzyskania cieplejszej barwy.

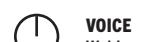
Sterowniki *Intensity* oraz *Rate* służą do uzyskania klasycznej vibracji optycznej przy skromniejszych ustawieniach, ale gdy zanurzysz się głębiej, odkryjesz wszystko od gładkich, wolnych bulgotów, po ostrze i sztybkie wybryki! Ponadto *Level* radzi sobie z utratą głośności charakterystyczną dla większości efektów vibracyjnych, więc masz pewność, że Twoje brzmienie nigdy nie pójde na dno. A jeśli 9V to dla Ciebie za mało, możesz zasilać The Depths wartością 18V dla uzyskania sztywniejszego brzmienia.

The Depths to urządzenie true bypass, korzystające z całkowicie analogowych, zardzewiałych przewodów, stworzony ręcznie jeden po drugim na pokładzie labiryntu Plotka, aktualnie zacumowanej przy Akron w stanie Ohio.



INTENSITY

Reguluje jak subtelnie lub intensywnie brzmi całokształt efektu. Obrót w lewo (od godziny 12) – najbardziej subtelne, klasyczne brzmienia. Obrót w prawo (od godziny 12) – najbardziej drastyczne i intensywne brzmienia.



VOICE

Wybiera ogólne brzmienie. Obrót w prawo – pełniejszy dźwięk z większą ilością tonów niskich, obrót w lewo – cieńsze średnie tony.



RATE

Reguluje prędkość efektu. Obrót w lewo – wolno, w prawo – szybko.



LEVEL

Reguluje głośność efektu. Jedność jest około godziny 1, wszystko powyżej będzie podbiem.



THROB

Reguluje rytm tonów niskich. Może nie być od razu widoczne na przetworniku mostkowym, ale przy przejściu do szynego lub dodaniu odrobinę zanieczyszczeń ożywi się. W górę – więcej rytmu, w dół – mniej. Działa najlepiej, gdy *Voice* jest ustawiony na cieplejsze brzmienia.

TECHNOLOGIA FLEXI-SWITCH®

Questo dispositivo adotta la tecnologia Flexi-Switch! Si tratta di un tipo di commutazione, basata su relè e con true bypass, che consente di utilizzare simultaneamente le modalità "momentanea" e "latching".

- Per un'operatività latching standard, battere una volta sul pulsante a pedale per attivare l'effetto; battere di nuovo per bypassarlo.
- Per un'operatività di tipo momentaneo, tenere premuto il pulsante fino a quando si intende utilizzare l'effetto. Una volta rilasciato il pulsante, l'effetto sarà bypassato.

Poiché la commutazione è basata su relè, è necessaria l'alimentazione per far sì che il segnale passi.

ALIMENTAZIONE

Assorbimento di corrente.... 21 mA

I nostri pedali fanno uso di alimentatori DC standard a 9-18 volt, dotati di connettore barrel da 2.1mm con polo negativo al centro. Raccomandiamo sempre l'uso di alimentatori specifici per pedali, con trasformatore isolato di tipo da parete, oppure alimentatori con uscite multiple isolate. I pedali generano rumore extra nel caso in cui l'alimentazione presenti un'oscillazione residua o sia poco pulita. Gli alimentatori di tipo switching, quelli per il collegamento a catena oppure gli alimentatori non specifici per pedali, non filtrano l'alimentazione non pulita e lasciano passare rumori indesiderati.



NON OPERARE MAI CON TENSIONI PIÙ ELEVATE!

SPECIFICHE TECNICHE

Impedenza d'ingresso 1 MΩ

Impedenza d'uscita <1 kΩ

GARANZIA

Questo dispositivo prevede una garanzia limitata a vita. In caso di rottura, ci occuperemo della riparazione. Per qualsiasi problema, visitare il sito www.earthquakedeVICES.com/support.

TECHNOLOGIA FLEXI-SWITCH®

Urządzenie wyposażone zostało w technologię Flexi-Switch! Oparte na przekaźnikach przełączniki zapewniają pełne obejście efektu i natychmiastowe przełączanie, zarówno chwilowe, jak i blokowane.

- Standardowe działanie blokowane: Naciśnij przełącznik nożny raz, aby aktywować efekt, a następnie drugi raz, aby uruchomić tryb bypass.
- Działanie chwilowe: Efekt jest aktywny tylko wtedy, gdy naciskasz przełącznik nożny. Po zwolnieniu przełącznika włączone zostanie obejście efektu.

Ponieważ przełączanie oparte jest na przekaźnikach, do przekazywania sygnału niezbędne jest zasilanie.

WYMAGANIA DOTYCZĄCE ZASILANIA

Pobór prądu..... 21 mA

Nasze педали korzystają ze standardowego zasilacza 9-18V DC ze złączem 2.1mm i ujemnym środkiem. Zawsze zalecamy odpowiedni dla pedału adapter izolujący transformator lub kilka zasilaczy z izolowanym wyjściem. Pedaly zrobią dodatkowy szum, jeżeli ma miejsce tetronenie lub występuje nieczyste zasilanie. Zasilacze typu przełącznika, połączenia łańcuchowe i zasilacze, które nie są odpowiednie dla pedałów nie filują brudnej energii, jak również przepuszczają niepożądany hałas.

DANE TECHNICZNE

Impedancia wejściowa 1 MΩ

Impedancia wyjściowa <1 kΩ

TECHNOLOGIA FLEXI-SWITCH®

Questo dispositivo adotta la tecnologia Flexi-Switch! Si tratta di un tipo di commutazione, basata su relè e con true bypass, che consente di utilizzare simultaneamente le modalità "momentanea" e "latching".

- Per un'operatività latching standard, battere una volta sul pulsante a pedale per attivare l'effetto; battere di nuovo per bypassarlo.
- Per un'operatività di tipo momentaneo, tenere premuto il pulsante fino a quando si intende utilizzare l'effetto. Una volta rilasciato il pulsante, l'effetto sarà bypassato.

Poiché la commutazione è basata su relè, è necessaria l'alimentazione per far sì che il segnale passi.

ALIMENTAZIONE

Assorbimento di corrente.... 21 mA

I nostri pedali fanno uso di alimentatori DC standard a 9-18 volt, dotati di connettore barrel da 2.1mm con polo negativo al centro. Raccomandiamo sempre l'uso di alimentatori specifici per pedali, con trasformatore isolato di tipo da parete, oppure alimentatori con uscite multiple isolate. I pedali generano rumore extra nel caso in cui l'alimentazione presenti un'oscillazione residua o sia poco pulita. Gli alimentatori di tipo switching, quelli per il collegamento a catena oppure gli alimentatori non specifici per pedali, non filtrano l'alimentazione non pulita e lasciano passare rumori indesiderati.



NON OPERARE MAI CON TENSIONI PIÙ ELEVATE!

SPECIFICHE TECNICHE

Impedenza d'ingresso 1 MΩ

Impedenza d'uscita <1 kΩ

GARANZIA

Questo dispositivo prevede una garanzia limitata a vita. In caso di rottura, ci occuperemo della riparazione. Per qualsiasi problema, visitare il sito www.earthquakedeVICES.com/support.

Ahoj! Glückwunsch zu unserem neuen The Depths® Optical-Vibe-Pedal! Beim The Depths handelt es sich um unsere Version einer klassischen Optical-Vibe-Schaltung. Jetzt können Sie die Decks mit dem gleichen satten, pulsierenden, dreidimensional wirbelnden Sound schrubben, die Sie kennen und lieben, mit einer modernen Ausstattung für alle Landstränen draußen. The Depths ist für den Einsatz mit allen Arten von Instrumenten und Tonabnehmern optimiert und verträgt sich gut mit Zerrpedalen, so dass niemand am Ufer zurückgelassen wird. Hat es einen Klinkenausgang, schließen Sie es an!

Zusätzlich zu den üblichen Vibe-Reglern verfügt The Depths über die einzigartigen Regler *Voice* und *Throb*. Mit dem *Voice*-Regler können Sie den Mitttbereich The Depths einstellen, um die Klangfarbe des Effekts optimal auf Ihr Instrument abzustimmen. Drehen Sie den Regler im Uhrzeigersinn, hören Sie einen volleren Klang mit Fokus auf dem Low-End. Gegen den Uhrzeigersinn wird der Sound dünner und spitzer mit mehr Biss in den Mitten. Der *Throb*-Regler fügt dem Vibratignal einen kräftigen subharmonischen Bassimpuls hinzu, der besonders bei Synthesizern und der Bassgitarre nützlich sein kann. Gut hört sich das auch mit einem dreckigen Hals-Pickup-Sound einer Gitarre an! Dies funktioniert am besten, wenn der *Voice*-Regler für einen wärmeren Sound nach links eingestellt ist.

Die Regler *Intensity* und *Rate* sorgen bei geringen Einstellungen für diesen klassischen Optical-Vibe-Sound. Drehen Sie sie jedoch auf, finden Sie alles von einem geschmeidigen ultra-langsamen Wobbeln bis hin zu scharfen, schnellen Ausbrüchen! Der *Level*-Regler kann für einen leichten Bassos sorgen, um den wahrgenommenen Lautstärkeverlust der meisten Vibe-Pedale auszugleichen, so dass Ihr Sound immer an der Wasseroberfläche bleibt. Und wenn 9V nicht genug sind, um Sie über Wasser zu halten, kann das The Depths auch mit 18V für einen stabilen Klang mit mehr Headroom und Glanz betrieben werden. The Depths ist True-Bypass, verwendet eine rostige Analogschaltung und wird an Bord des Wracks der SS Minnow, die derzeit in Akron, Ohio, USA, angedockt ist, gefertigt.

INTENSITY
Bestimmt, wie subtil oder intensiv der Effekt insgesamt ist. Links von der Mitte eher subtil und klassisch, rechts davon stärker und intensiver.

VOICE
Bestimmt den Gesamtsound. Nach rechts voller und mit mehr Bassen, rechts dünner mit mehr Betonung auf den Mitten.

RATE
Bestimmt die Geschwindigkeit des Effekts. Links langsam, rechts schnell.

LEVEL
Legt die Lautstärke des Effekts fest. Bei Einstellungen jenseits der 1-Uhr-Position wird das Signal über Normal-Level geboostet.

THROB
Steuert das Pulsieren in den Bassen. Die Wirkung dieses Reglers wird vielleicht nicht sofort offensichtlich, wenn man den Steg-Pickup verwendet, schaltet man jedoch auf den Halstonabnehmer oder etwas Verzerrung hinzu, wird die Funktion klar. Mehr *Throb* rechts, weniger links. Funktioniert am besten, wenn der *Voice*-Regler auf einen warmen Sound eingestellt ist.

FLEXI-SWITCH®-TECHNOLOGIE

Dieses Pedal ist mit der Flexi-Switch-Technologie ausgestattet! Diese auf Relais basierende True-Bypass-Schaltungstechnologie ermöglicht sowohl den Momentary- als auch den Latching-Betrieb.

- So nutzen Sie den normalen Latching-Modus: Drücken Sie einmal auf den Fußschalter, um den Effekt zu aktivieren. Drücken Sie ihn erneut, um wieder auf Bypass zu schalten.
- So nutzen Sie den Momentary-Modus: Halten Sie den Fußschalter so lange gedrückt, wie der Effekt aktiv sein soll. Wenn Sie den Schalter loslassen, wird auf Bypass geschaltet.

Da die Umschaltung relaisbasiert erfolgt, ist für die Durchleitung des Signals eine Stromversorgung erforderlich.

STROMBEDARF

Stromverbrauch 21 mA

Dieses Gerät sollte mit einem Standard-9V-18V-Netzteil betrieben werden (2,1mm, center negative). Wir empfehlen immer für Pedale bestimmte, isolierte Netzteile oder eine Stromversorgung mit mehreren isolierten Anschlüssen. Pedale produzieren Störgeräusche, wenn sie mit unreinem Strom versorgt werden. Schaltnetzteile, Daisychains und nicht auf Pedale ausgelegte Netzteile filtern verschmutzten Strom nicht zufriedenstellend und produzieren ungewollte Störgeräusche.



TECHNISCHE DATEN

Eingangsimpedanz 1 MΩ

Ausgangsimpedanz <1 kΩ

TECHNOLOGIE FLEXI-SWITCH®

Toto zařízení disponuje technologií Flexi-Switch! Tento způsob vycházejí z reléového přepínání a představuje skutečný bypass, který umožňuje současnou použit